



# **IRISHFILMFESTA**

X EDIZIONE

ROMA, 30 MARZO – 2 APRILE 2017 Casa del Cinema, Largo Marcello Mastroianni 1 (Villa Borghese)

# **ESTRATTO RASSEGNA STAMPA**

Agenzie, Quotidiani, Periodici, Radio

## SERVIZI E INTERVISTE RADIO

29 marzo 2017 – **Radio in Blu**, *Viva l'Italia*: intervista con Susanna Pellis

30 marzo 2017 – **Roma Tre Radio**, *Go Ciak Yourself*: intervista in diretta con Susanna Pellis

31 marzo 2017 – Radio Vaticana, Orizzonti Cristiani: intervista con Susanna Pellis

31 marzo 2017 – **Radio RAI 3**, *Hollywood Party*: segnalazione del festival e della partecipazione di Jim Sheridan

6 aprile 2017 – **Roma Tre Radio**, *Go Ciak Yourself*: sull'incontro con Jim Sheridan all'IFF prima della proiezione di *The Secret Scripture* 

Aprile 2017 - Radio Onda d'Urto: intervista con Jim Sheridan



# VIAGGIO IN ITALIA

Bergamo festeggia la 35° edizione, a Milano Sguardi Altrove, a Firenze Park Chan-wook per il Korea Film Fest

# 1 VISIONI ITALIANE XXIII edizione del festival che prevede un concorso

#### INFO UTILI

tocattà fiologna, frafia Periodo 1-5 matro fisienes (ISS) 254675 Web were relocificatione il Half viologitaliane il Resp. Anna Di Kartino

TNISINNE

Concorso nazionale per corto e mediometraggi

Cinema Lumière | Bologna

1 5 marzo 2017

#### 2 FESTIVAL CORTINAMETRAGGIO

manifestazione dedicata al manifestazione dedicata ai contometraggi nazionali. Previste sezioni competitive riservate a Corti Comedy, Web Series e Videoclips musicali.

#### INFO UTILI

Località Cortina d'Ampezzo (Belluno), Ralia Periodo 20-26 (1972) Tolefone (040) 2054385/4 (rif. a Tricole)

Web www.cordinametrappio.it Mail Info@cordinametrappio.it Resp. Moddolena Mayneri



4 BERGAMO FILM
MEETING
XXXV edizione della vetrina del
cinoma indipendente
internazionale, con anteprime.
I film della mostra-concorso
partecipano all'assegnazione del
premio Bergamo Film Meeting.

#### INFO UTILI

Località Sergamo, Italia Periodo II-19 merzo Telefono (035) 363087

Web www.berganoflemmeeting.it Multi info in berganof lemmeeting it Besp. Josefo Signorelli

# 3 FESTIVAL INTERNATIONAL DE FILMS DE FEMMES

FILMS DE FEMMES

XXXIX edizione del noto festival
europeo dedicato alle donne
registe. Le novità nella sezione
competitiva (film a soggetto. documentari e "corti").

#### INFO UTILI

Località Critici, Francia Periodo 10 17 anucro Tandono (2005 1) 4940488 Web www.littodefemotes.com

Plait fürrtemmes/bwaradoo.h Resp. Jackie Sunt

#### IRISH FILM FESTA

X edizione del primo e unico festival Italiano dedicato

#### IRISHFILMFESTATO

INFO UTILI Località forta forta Telefano (06) 42560 (Casa del Onoma) Web www.imbfilmfesta.org

Half intoline archimedia.org Resp. Susarisi Peris

# 6 LO SPIRAGLIO -FILMFESTIVAL DELLA SALUTE MENTALE

VII edizione del festival del cinema che tratta la salute mentale. Previsti lungometraggi e "corti" in concorso

#### INFO UTILI

Località Roma Italia

Periodo Simozo - 2 apulle Telefono Simozo - 2 apulle Telefono Simozofo alteresta arg Meli spiragliofestifigmell aren Barga, Franca Montral, Federica Razio

# 7 FLORENCE KOREA FILM FEST XV edizione del festival internazionale di cinema e cultura della Corea del Sud, che offre circa 50 film fra anteprime e classici. Previsti lungometraggi, cortometraggi, una retrospettiva, due sezioni intitolate "Orizzonti coreani" e "independent Korea", rassegne tematiche, dibattiti sulla cinematografia coreana ed eventi collaterali. Ospite speciale Park Chan-wook. 8 DIAGONALE -FESTIVAL DES OSTERREICHISCHEN FILMS

XX forum sulla produzione austriaca di cinema e video, a carattere competitivo

#### INFO UTILI

9 SGUARDI ALTROVE FILM FESTIVAL XXIV edizione per la rassegna internazionale dedicata al cinema a regia femminille, che quest'anno rende omaggio a Lillana Cavani con una retrospettiva e una masterclass.

Mail office/Pdiagonale at Resp. 5. Hoglinger, P. Schemhuber

INFO UTILI Località Grac, Austria Periode 28 merzo - 2 acrile Telefono (CO43-1) 5/5/6556 (rif. a Vicina) Web www.clupcoulor.at

#### INFO UTILI

ralità Milano, Kela riodo 12-39 morzo eleno (82) 3656524

Web www.squardictrovellenies Mail squardictrovelligmail.com Brop. Patricia Reopatro

## YOUNGABOUT

culturale Gli Anni In Tasca. € dedicato agli adolescenti e al giovani. Previsti seminari e

#### INFO UTILI

INFO UT tocalità fiologia, talia Periodo 20-23 maco Telefono 565/25230

Besp. Cliga Durano, Angela Hastrolonordo

# INFO UTILI

VISIONI ITALIANE BOLOGNA (FINO AL 5) www.cinetecadibologna.it **63** PIEMONTE MOVIE GLOCAL FILM FESTIVAL TORING (FINO AL 12) minfo@piemontemovie.com www.piemontemovie.com L'IMMAGINE E LA PAROLA LOCARNO/SVIZZERA (FINO AL 12) 2+41917562121 info@pardo.ch www.pardo.ch DOC IN TOUR EMILIA-ROMAGNA (FINO AL 31/5) ☎ 051254582 
☐ info@ficeemiliaromagna.it www.ficeemiliaromagna.it 15 MEETING INTERNAZIONALE DEL CINEMA INDIPENDENTE ☎ 06884/3362 segreteria@agpci.eu www.agpci.eu/meeting CA' FOSCARI SHORT FILM FESTIVAL VENEZIA (FING AL 18) **2** 0412346244 cafoscarishort@unive.it www.cafoscarishort.unive.it B.A. FILM FESTIVAL BUSTO ARSIZIO (VA) (FINO AL 25) (vedi servizio a pag. 34) ☎ 0331070847 
☎ info@bafilmfestival.it www.bafilmfestival.it FESTIVAL DEL CINEMA AFRICANO, D'ASIA E AMERICA LATINA MILANO (FING AL 26) ☎ 026696258 ☎ festival@coeweb.org www.festivalcinemaafricano.org CORTINAMETRAGGIO CORTINA D'AMPEZZO (BL) (FINO AL 26) **2** 0402464383 info@cortinametraggio.it www.cortinametraggio.it FLORENCE KOREA FILM FEST FIRENZE (FINO AL 31) **2** 0555048516 ™ info@koreafilmfest.com www.koreafilmfest.com IRISH FILM FESTA ROMA (FIND AL 2/4) www.irishfilmfesta.org

ADN0008 7 SPE 0 DNA SCN NAZ RLA

CINEMA: DA 30 MARZO A 2 APRILE A ROMA DECIMA EDIZIONE IRISH FILM FESTA =

Roma, 23 mar. (AdnKronos) - E' di pochi giorni fa la scomparsa di Martin McGuinness, ex capo di stato maggiore dell'IRA e tra i principali protagonisti degli accordi di pace tra protestanti e cattolici nell'Ulster. McGuinness è personaggio centrale del film 'Il viaggio' (The Journey) in arrivo il 30 marzo nelle sale italiane.

Il conflitto nordirlandese, il centenario della rivolta di Pasqua contro l'impero britannico e la capacità di rappresentare il dramma con un tocco di originalità sono gli ingredienti principali della decima edizione dell'Irish Film Festa, creato e diretto da Susanna Pellis e in programma dal 30 marzo al 2 aprile alla Casa del cinema diVilla Borghese a Roma.

Nel decennale della manifestazione, per la prima volta sarà presente il regista Jim Sheridan, autore di importanti pellicole, con tre nomination agli Oscar per la regia de 'Il mio piede sinistro' e 'Nel nome del padre', e per la sceneggiatura di 'In America'. Di Sheridan -che il primo aprile incontrerà il pubblico - verrà proposto anche il film più recente, 'Il segreto' ('The Secret Scripture'), tratto dal romanzo omonimo di Sebastian Barry.

(segue)

Spe/AdnKronos)

ISSN 2465 - 1222 23-MAR-17 07:17

ADN0009 7 SPE 0 DNA SCN NAZ RLA

CINEMA: DA 30 MARZO A 2 APRILE A ROMA DECIMA EDIZIONE IRISH FILM FESTA (2) =

(AdnKronos) - All'Irish Film Festa il tema 'Troubles' torna con il documentario, in anteprima nazionale 'Bobby Sands: 66 Days' di BrendanJ. Byrne, dedicato ai sessantasei giorni di sciopero della fame di Bobby Sands nel carcere di Long Kesh, e con classici come 'Angel', 'Una scelta d'amore' e 'Niente di personale'. 'The Boxer' e 'Hunger' sono ricordati da una conferenza tenuta da Martin McLoone della University of Ulster.

Il regista Ciarán Creagh, l'attrice protagonista Caoilfhionn Dunne e Gerard McSorley presentano invece il dramma 'In View' sulla disperata ricerca di redenzione dell'agente di polizia Ruth, tormentata dalla morte del figlio e del marito. Vicenda drammatica anche per 'Mammal', scritto e diretto da Rebecca Daly e interpretato da Rachel Griffiths e Barry Keoghan.

'Sanctuary', opera prima di Len Collin, ha un'origine teatrale: alla base c'è il testo omonimo di Christian O'Reilly messo in scena dalla Blue Teapot Theatre Company, compagnia di Galway formata da attori con disabilità intellettive. In 'The Flag' di Declan Recks si torna a parlare della rivolta irlandese contro l'impero britannico — celebrati i cento anni nel 2016 — attraverso un'inedita chiave comica. Ispirato alla cronaca di un sequestro di cocaina per 440 milioni di euro al largo delle coste di Cork nel 2007, 'The Young Offenders'. L'autore e regista Peter Foott sarà al festival anche per la proiezione del suo cortometraggio 'The Carpenter and His Clumsy Wife', di cui Jim Sheridan è voce narrante.

(segue)

(Spe/AdnKronos)

ISSN 2465 - 1222 23-MAR-17 07:18

ADNO010 7 SPE 0 DNA SCN NAZ RLA

CINEMA: DA 30 MARZO A 2 APRILE A ROMA DECIMA EDIZIONE IRISH FILM FESTA (3) =

(AdnKronos) - Protagonisti dell'Irish Film Festa, quest'anno anche 'Traders', film di Rachael Moriarty e Peter Murphy con protagonisti Killian Scott e John Bradley sull'originale storia di due personaggi che liquidano tutti i propri beni per trasferirsi in una località solitaria e battersi fino alla morte.

Due, infine, gli Irish Classic. Il primo è 'The General' di John Boorman del 1998, premiato per la migliore regia al Festival di Cannes, con protagonista Brendan Gleeson sulla storia del criminale Martin Cahill; il secondo è 'The Boxer' del 1997 omaggio al regista Jim Sheridan.

Una parentesi letteraria sarà dedicata allo scrittore Dermot Bolger, protagonista di un incontro coordinato da John McCourt dell'Universitàdi Macerata.

(segue)

(Spe/AdnKronos)

ISSN 2465 - 1222 23-MAR-17 07:19

ADN0011 7 SPE 0 DNA SCN NAZ RLA

CINEMA: DA 30 MARZO A 2 APRILE A ROMA DECIMA EDIZIONE IRISH FILM FESTA (4) =

(AdnKronos) - Tra gli ospiti dell'Irish Film Festa 2017 anche Martin McCann interprete e co-regista del mockumentary 'Starz', uno dei cortometraggi in concorso che vede come protagonista uno straordinario Gerard McSorley (The Constant Gardener, Veronica Guerin), anche lui atteso a Roma. La sezione competitiva presenta quest'anno quindici corti che spaziano tra vari generi e tecniche di realizzazione (animazione, documentario, horror, thriller).

"In questi dieci anni abbiamo presentato il meglio del cinema irlandese contemporaneo, scegliendo film inediti nel nostro Paese, ma premiati all'estero da numerosi riconoscimenti; e avuto il privilegio di accogliere ospiti prestigiosi come Stephen Rea, Fionnula Flanagan, Lenny Abrahamson, Adrian Dunbar, e molti altri. Per questo, la decima edizione di Irish Film Festa sarà un'edizione speciale, celebrativa del percorso finora compiuto e propulsiva per quello ancora da compiere", commenta il direttore artistico Susanna Pellis.

(Spe/AdnKronos)

ISSN 2465 - 1222 23-MAR-17 07:19

# C'NEWA

#### La rassegna

# JIM SHERIDAN INCONTRAIL PUBBLICO Irlanda sullo schermo

Ci sarà anche Jim Sheridan, il regista di film importanti, candidati all'Oscar, come "Il mio piede sinistro" e "Nel nome del padre", fra gli ospiti dell'IrishFilmFesta, rassegna dedicata al cinema irlandese, in programma alla Casa del Cinema da giovedì 30 marzo a domenica 2 aprile. Sabato alle 18,30 Sheridan parteciperà ad un incontro e successivamente alle 21,30 presenterà al pubblico il suo ultimo film "Il segreto", drammatica storia d'amore sullo sfondo della guerra civile irlandese, con protagoniste Rooney Mara e Vanessa Redgrave. Anche quest'anno il festival irlandese propone, con proiezioni gratuite fino ad esaurimento posti, tutta una serie di titoli inediti, che spaziano dalla finzione, al documentario, al cortometraggi, spesso accompagnati da incontri con ospiti. Ad inaugurare la rassegna giovedì alle 16,30 sarà "The Flag" di Declan Recks, storia di una ribellione. Il regista e lo sceneggiatore Eugene O'Brien, introdurranno la proiezione. Seguirà alle 19 il drammatico "Mammal" di Rebecca Daly, che racconta le vicissitudini di una madre alla ricerca del figlio adolescente, sparito nel nulla. L'ultimo appuntamento della giornata alle 21 sarà con "Sanctuary" di Len Collin, trasposizione di una pièce teatrale messa in scena da una compagnia formata da attori con disabilità intellettive. Fra i film di domani alle 21 il documentario "Bobby Sands: 66 days" di Brendan J.Byrne, costruito sui diari scritti da Sands durante i sessantasei giomi di sciopero della fame, drammaticamente conclusi nel 1981 con la morte.

F. M.

 CASA DEL CINEMA, largo Mastroianni 1www.irishfilmfesta.org



Un momento di "Sanctuary"

#### ROMA

#### Da John Boorman a Jim Sheridan, decima edizione dell'Irish Film Festa

#### GIOVANNA BRANCA

Festa, la rassegna dedicata al cinema e alla cultura irlandesi, che festeggia quest'anno la sua decima edizione e durerà fino al 2 aprile.

IN PROGRÂMMA ci sarà il documentario Bobby Sands: 66 Days di Brendan J. Byrne, che deve il titolo ai 66 giorni di sciopero della fame che nel 1981 hanno portato alla morte Bobby Sands, rinchiuso nel carce di Long Kesh in Irlanda del Nord. Il

film, che ha debuttato all' Hot Docs International Documentary Film Festival di Toronto, è basato sui diari tenuti in carcere da Sands, letti dall'attore Martin McCann che sarà ospite del Festival anche in qualità interprete e co-regista del mockumentary Starz, uno dei cortometraggi in concorso con protagonista Gerard McSorley, anche lui ospite del Festival, dove presenterà insieme al regista Ciaran Creagh e la protagonista Caoilfhionn Dunne il film In View, storia di una poliziotta che cerca di elaborare il lutto per la morte del figlio e del marito. A Roma per Irish film Festa (incontri e proiezioni si terranno alla Casa del cinema) ci sarà anche il regista Jim Sheridan per presentare il suo ultimo film-Il segreto, basato sull'omonimo best seller del 2008 di Sebastian Barry e interpretato da Rooney Mara e Vanessa Redgrave-nelle sale dal 6 aprile.

AL REGISTA di Il mio piede sinistro il Festival dedicherà un omaggio con la proiezione del suo film del 1997 The Boxer, con Daniel Day Lewis. Fa parte dell'omaggio a Sheridan anche la proiezione di The Carpenter and His Clurnsy Wife di Tom Foott, di cui il regista è la voce

narrante. Foott è invece il regista pure di un altro dei film in programma: The Young Offenders, una commedia basata su un vero fatto di cronaca.

NELLA SEZIONE Irish Classic verrà invece proiettato The General, film del 1998 di John Boorman sul boss della malavita di Dublino Martin Cahill, interpretato da Brendan Gleeson.

Il concorso di cortometraggi dell'Irish Film Festa presenterà quest'anno 15 titoli, tra i quali Homecoming di Sinéad O'Loughlin, The Debt di Helen Flanagan e il thriller Gridlock di lan Hunt Duffy.

Tra gli ospiti anche lo scrittore irlandese Dermot Bolger, che stasera incontrerà il pubblico.



Dir. Resp.: Marco Tarquinio Tiratura: 121.380 Diffusione: 144.747 Lettori: 358.000 Edizione del: 30/03/17 Estratto da pag.: 24 Foglio: 1/1

#### Roma. Cinema irlandese in Festival con McCann e Sheridan

l cinema irlandese contemporaneo in scena da oggi a domenica 2 aprile alla X edizione dell'Irish Film Festa, alla Casa del cinema di Roma. Tra i lungometraggi, l'anteprima italiana di Bobby Sands: 66 days alla presenza del protagonista Martin McCann (domani, ore 21) e di The secret scripture del regista Jim Sheridan, ospite sabato (21.30).

Il festival presenta inoltre una sezione competitiva con quindici cortometraggi che spaziano tra vari generi e tecniche di realizzazione e due finestre letterarie: un incontro con lo scrittore Dermot Bolger e una conferenza di Martin McLoone sulla rappresentazione cinematografica dei Troubles nordirlandesi. Programma completo su irishfilfesta.org. (R.Mic.)

Corriere della Sera Giovedi 30 Marzo 2017 13



#### «Elettra»

Biografia di un apersona comune Untesto di Nicola Russo, tratto dalle parole di Elettra Romani. Lo Russo, tratto d'alepardio d'Elettra Romani Lo spettacolo, interpretato da Sana Borsarelli, è una riflessione sul senso del racconto di una vita. La storia di Elettra, che quest'anno compie 90 anni eche è stata ballerina e altrio di avanspettacolo, viene namata in prima persona (fino al primo aprile).





Spettacolo scritto, diretto e interpretato da Alessandro Spettacolo scritto, diretto e interpretato da Alessandro Habler, Rocco Papaleo, Seglo Ribrin, Govanni Veronesi che l'immaniche la regia. Ad accompagnare i quattro protagonisti, i saranno ogri sera ogiti a sopresa, oltre alla preserva dell'orchestra dal viso Musica da impostiglio Una chiacchi erata musicale sculla vita, un votto di la coonti inediti (fino al 9 aprile).

#### Delle Muse «Miseria e nobiltà»

Pietro Romano redita in dialetto romanesco (opera di Eduardo Scarpetta. Felico Sidosciammocca gioca sulle orde della celebre maschera scarpettia nan rela logica di una disarmante comicità. Una rivistazionetra colpi di scena e verità che scottano. Con il protagonista in scena anche Marco Todisco, Beatrice Proietti, Edoardo Camponeschi (fino al 9 a prile).

#### Villa Borghese

# Sante e peccatrici Ritratti di donne sotto il cielo d'Irlanda

Si apre il festival dedicato ai registi di Dublino Lotte politiche, repressione sessuale e violenza

«Mí consolo pensando che sarò ben nutrito lassit. Ma poi sono sopraffatto da un orribile pensiero: lassit non si man-giao: è il diario dal carcere di Bobby Sands, militante del-Ilra. Morì a 27 anni, il 5 mag-gio '8t, stroncato dallo sciopeno della fame. Da quelle pagine, arricchite da testimonian-ze e materi ali d'archivio inediti, nasce il documentanto «Bobby Sands: 66 Days» di Brendan J. Byrne, in programma da oggi per Ilrish Flim Festa alla Casa del Cinema. Apre-CThe Flags, presente il regista Declan Recks: perduto il Isvon, un giovane torna dal Londra aDublino e tenta di recuperare la bandiera iriandese che il nonno aveva sventolato nella Rivolta di Pasqua del 1966 eche



Ouando Irish Film Festaalla Casa del Gnema (largo Mastroianni) Mastroianni) da oggi a domenica, ore 16, originali con sottottoli. Ingresso gratuito. Nella foto, il regista Dedan Recis gli inglesi espongono rovesciata per dileggio in una caserma, lim Sheridan interverrà a
riproporre il suo classico
«The Boxer» (39): a Belfast un
attivista repubblicano (Daniel
Dayl-Lewis) torna libero dopo
lunghi anni di prigione e si
riavvicina alla ragazza amata
in gioventit (Emily Watson)
ros moglie di un altro deienuto. Di Sheridan si vedrà anche
«The Secret Scripture», nelle
sale ad aprile. Rooney Mara e
Vanessa Redgrave interpretato Roseanne, da giovane e da
anziana: cameriera in un villaggio durante la guerra, ama
un pilota che la mette incinata.
Un torbido prete geloso l'accusad i inifonnaia. Internata in
un ospedale psichiatrico, scrive sulla Bibbia la sua storia.

«Sanctuary» di Len Collin due «Sanctuary» di Len Collin due disabili mentali si amano in-frangendo le regole della so-cietà. Fa storia a sé, da un fatto di cronaca «on the road», «The Young Offenders» di Pe-ter Foot: due ragazzi in bici-cletta per 160 chilometri in cerca di una balla di cocaina sfuggita alla polizia durante un sequestro da mezzo mi-liardo di euro. Sono 15 i corti in concorso,

olti dedicati all'infanzia. In molti dedicati all'infanzia. In o'The Debto di Helen Flana-gan un piccolo di dieci anni s'innamora della compagna di scuola. Nel cartoon «The Lost Letter» di Kealan O'Rourle un bambino organizza il Natale del suo quartiere a Dubbino stidando l'ostilità di una misterio sa Signora. La voce namante è di Kate Winslet.

Pietro Lanzara

Lesconzare simino.



Attivista Daniel Day-Lewis (a destra) in «The Boxen (1997)

#### cinema

#### CASA DEL CINEMA

Da oggi fino a domenica 2
"IrishFilm Festa" giunto alla
decima edizione:
alla 16 The Flag di D. Recks,
alle 19 Mammal di R. Daly,
alla 21 Sanctuary di L. Collin,
alle 17 (Sala Kodak) cortometraggi
in concorso. Ingresso grabuito.
Largo Marcello Mastrolanni 1

#### ALPHAVILLE CINECLUB

Per il ciclo dedicato a J. Nicholson Alle 21 **Batman** di Tim Burton Via del Pigneto 283.

#### PALAZZO ESPOSIZIONI

Domani alle 20.30 per "Cinemente" Festival di psicanalisi e cinema proiezione del film Si Può Fare di Giulio Manfredonia, ingresso gratuito. Scalinata Via Milano 9

#### MINIO

Alle 21 per il festival dedicato al cinema francese "Aspettando Rendez-Vous" La Bataille de Solferino di J. Triet, Via Perugia. Ingresso con tessera arci.



Alessandro Pieravanti

#### mostre

#### JEAN MICHEL BASQUIAT

Fino al 2 luglio al Chiostro del Bramante, gli anni '80 a New York, una importante selezione di dipinti, disegni ceramiche e grafiche in omaggio al genio dell'artista newyorchese, orario 10-21 into. 06.9151941, Arco della Pace, 5 info. 06.6880 9035

#### MAXXI

Fino al 21 maggio "Piesse Come Back - Il mondo come Prigione?" Ventisei artisti na contano il carcere come metafora della vita. Fino al 17 aprile "Letizio Bottoglio" la mostra che celebra la grande fotografa palermitana, più di 200 immagini testimoniano decenni di storia siciliana, biglietto da 8 a 12 euro. Via Guido Reni 4a, informazioni 06/3201954.

#### PALAZZO BARBERINI

Fino all'11 giugno Rinascimento a colori - La Venezia Scarlatta la grande mostra con i capolavori di Lorenzo Lotto, Cariani e Savoldo. Fino al 21 maggio Mediterraneo in chiaroscuro. Ribera, Stomer e Mattia Preti da Malta a Roma. Mart/dom 8.30-19. biglietto 7/3,50 euro. Via Quattro Fontane

#### PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI

Fino al 18 giugno DNA - Il grande libro della vita da Mendel alla Genomica. Fino al 18 giugno Georg Baselitz. Gli Erol. Dom/ giov 10-20, ven/sab 10-22-30. Lunedi chiuso. Via Nazionale 194. biglietti 12,50/10 euro.

#### GAME ON 2.0

Fino al 4 giugno, da Spazio Eventi Tirso, la mostra che spalancale porte del tempo, tracciando la storia e l'evoluzione del "game entertainment" nel corso degli ultimi 60 anni. Dom/giov 10-20, ven/sab 10-21. biglietti 12/8 euro. Via Tirso 14.

#### GIOVANNI BOLDINI

Fino al 16 luglio al Complesso del Vittoriano (Ala Brasini) - Via di S. Pietro in Carcere. L'artista fu un grande protagonista della "Belle Epoque". Lun/giov 9.30-19.30, ven/sab 9.30-22.00, domenica 9.30-20.30. biglietto 14/12 euro,

#### KAPOOR AL MACRO

Fino al 17 aprile la grande mostra dell'artista indiano Anish Kapoor, con circa quaranta opere dall'indubbio sapore corporale. Via Nizza. Dalle 10.30 alle 19.30.

#### IL SEGNO DI BOTTA

Fino al 20 maggio Alla Galleria di Arte Contemporanea F. Antonini in Via Capo le Case 4, "Abbi cure di me" la ricerca di Gregorio Botta in un nucleo di lavori organizzati in un'installazione ambientale, chiuso il lunedi.

#### PALAZZO BRASCHI

Fino al 30 aprile "pittori del 900 e le corte do gioco". La collezione di Paola Masino. Fino al 7 maggio "Artemisio Gentileschi". I capolavori della grande artista italiana di epoca barocca. Mart/dom 10-19. Ingresso da Piazza Navona 2 e da Piazza San Pantaleo 10. biglietto 11/9 euro.

#### L'ARA COM'ERA

Storia e tecnologia si incontrano per una visita multisersoriale dell'Ara Pacis, personaggi, divinità e animali si animano in 3d, per illustrare con il colore le origini di Roma. Domani dalle 20 alle 24. biglietti 10/12 euro, info. 060608, Una cittadina europea in forte crisi economica, con disagio e conflitti sociali, a peggiorare la situazione appena fuori città la presenza di un campo profughi, biglietto 22 euro, Viale Guglielmo Marconi 698

#### cinema

#### APOLLO 11

Alle 19 Strane Straniere di E. Amoruso, alle 21 Dall'altra parte di Z. Ogresta, Via Bixio 80

#### CASA DEL CINEMA

Fino a domenica 2
"IrishFilmFesta" X edizione:
alle 16 The General di J.
Boorman, alle 19 Conferenza Irish Film

alle 21 Bobby Sands: 66 Days di B. Byrne. alle 19 (Sala Kodak) cortometraggi in concorso. Ingresso gratuito. Largo Marcello Mastroianni 1

#### ALPHAVILLE CINECLUB

Per il ciclo dedicato a J. Nicholson Alle 21 **Professione Reporter** di M. Antonioni , Via del Pigneto 283.



Enrico Lo Verso in "Lamerica"

#### PALAZZO ESPOSIZIONI

alle 20 per "Cinemente" Festival di psicanalisi e cinema proiezione del film **Lamerica** di G. Amelio ingresso gratuito. Via Milano 9

#### KINO

Alle 19:30 per il festival "Aspettando Rendez-Vous" Habitat di E. Dante, Alle 20:30 Inagibile di G. Comito. Via Perugia. Ingresso con tessera arci.

#### mostre

#### JEAN MICHEL BASQUIAT

Fino al 2 luglio al Chiestro del Bramante, gli anni '80 a New York, una importante selezione di dipinti, disegni ceramiche e grafiche in omaggio al genio dell'artista newyorchese, orario 10-21 info. 06.9151941, Arco della Pace, 5 info. 06.6880 9035

#### MAXX

Fino al 21 maggio "Please Come Back - Il mondo come Prigione?" Ventisei artisti raccontano il carcere come metafora della vita. Fino al 17 aprile "Letizia Battaglia" lamostra che celebra la grande fotografa palermitana, più di 200 immagini tustimoniano decenni di storia siciliana. biglietto da 8 a 12 euro. Via Guido Reni 4a, informazioni 06/3201954.

#### PALAZZO BARBERINI

Fino all'11 giugno Rinascimento a colori - La Venezia Scarlatta la grande mostra con i capolavori di Lorenze Lotto, Cariani e Savoldo. Fino al 21 maggio Mediterraneo in chiaroscuro. Ribera, Stomer e Mattia Preti da Malta a Roma. Mart/dom 8.30-19. biglietto 7/3,50 euro. Via Quattro Fontane

#### PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI

Fino al 18 giugno DNA - Il grande libro della vita da Mendel alla Genomica. Fino al 18 giugno Georg Baselitz. Gli Erol. Dom/ giov 10-20, ven/sab 10-22-30. Lunedi chiuso. Via Nazionale 194. biglietti 12,50/10 euro.

#### GAME ON 2.0

Fino al 4 giugno, da Spazio Eventi Tirso, la mostra che spalanca le porte del tempo, tracciando la storia e l'evroluzione del "game entertainment" nel corso degli ultimi 60 anni. Dom/giov 10-20, ven/sab 10-21. biglietti 12/8 euro. Via Tirso 14.

#### GIOVANNI BOLDINI

Fino al 16 luglio al Complesso del Vittoriano (Ala Brasini) - Via di S. Pietro in Carcere. L'artista fu un grande protagonista della "Belle Epoque". Lunvigio v 9.30-19.30, ven/sab 9.30-22.00, domenica 9.30-20.30. biglietto 14/12 euro,

#### KAPOOR AL MACRO

Fino al 17 aprile la grande mostra dell'artista indiano Anish Kapoor, con circa quaranta opere dall'indubbio sapore corporale. Via Nizza. Dalle 10.30 alle 19.30.

#### IL SEGNO DI BOTTA

Fino al 20 maggio Alla Galleria di Arte Contemporanea F. Antonini in Via Capo le Case 4, "Abbi cura di me" la ricerca di Gregorio Botta in un nucleo di lavori organizzati in un'installazione ambientale, chiuso il lunedi.

#### L'ARA COM'ERA

Storia e tecnologia si incontrano per una visita multisensoriale dell'Ara Pacis, personaggi, divinità e animali si animano in 3d, per illustrare con il colore le origini di Roma. dalle 20 alle 24. biglietti 10/12 euro, info. 060608,





### IL FESTIVAL

#### IRISH FILM FESTA

ROMA, CASA DEL CINEMAM LARGO MARCELLO MASTRIDIANNI 1 (VILLA BORGHESE) 30 MARZO-2 APRILE La decima edizione della rassegna diretta da Susanna Pellis che porta a Roma il meglio del cinema irlandese contemporaneo è quest'anno un'edizione speciale, celebrativa. In particolare il programma propone oggi un omaggio al regista Jim Sheridan che incontrerà il pubblico oggi alle ore 18.15 e di cui si programma, a seguire, «The Boxer» (1997) e alle 21.30 alla presenza del regista, il film più recente, «Il segreto» (The Secret Scripture, nella foto) tratto dal romanzo omonimo di Sebastian Barry. Interpretato da Rooney Mara, Eric Bana, Vanessa Redgrave e Adrian Dunbar, che sarà nelel sale il 6. Domenica 2 aprile alle ore 16 Speciale Cortometraggi: «Two angry men» (2016), alla presenza del regista Toto Ellis, «Starz» alla presenza del regista/attore Martin McCann e il protagonista Gerard McSorley; alle ore 18.30 «The Young Offenders» di Peter Foott; alle ore 21.15 premiazione dei cortometraggi presentati e film di chiusura «Traders» del 2015: due sconosciuti svuotano i loro conti bancari, vendono i loro beni, e mettono il loro intero patrimonio in contanti in una borsa sportiva verde. Poi si recano in una località solitaria per battersi fino alla morte. Il vincitore seppellisce il perdente e si allontana due volte più ricco. È l'idea alla base del film di Rachael Moriarty e Peter Murphy, protagonisti Killian Scott (Love/Hate) e John Bradley (Game of Thrones).

prese col provino più importante della sua vita, info.06.7004 Via degli Acquasparta 16.

#### TEATRO MARCONI

Alle 21 e fino al 9 aprile La Classe di V. Manna, regia di G. Marini, Una cittadina europea in forte crisi economica, con disagio e conflitti sociali, a peggiorare la situazione appena fuori città la presenza di un campo profughi, biglietto 22 euro, Viale Guglielmo Marconi 698.

#### cinema

#### APOLLO 11

Per il ciclo racconti dal vero Alle 17 Strane Straniere di Elisa Amoruso, alle 19 Les Sauters di M. Siebert e alle 21 Dall'Altra Parte di Z. Ogresta, Via Bixio 80.

#### ALPHAVILLE CINECLUB

Per il cido dedicato a J. Nicholson Alle 21**II Postino suona sempre due Volte** di B. Rafelson, Via del Pigneto 283.



"Il postino suona sempre 2 volte"

#### PALAZZO ESPOSIZIONI

alle 20 ultima proiezione del ciclo "Cinemente" **C'eravamo tanto amati** di Ettore Scola , ingresso gratuito. Via Milano 9

#### KINO

Alle 19:30 per il festival
"Aspettando Rendez-Vous" alle
19:30 La Notte non fa più paura
di M. Cassini, Alle 21:30 Je ne suis
pas un salaud di E. Finkiel. Via
Perugia. Ingresso con tessera arci.

#### CASA DEL CINEMA

Fino a domani per la decima edizione dell' "IrishFilmFesta" alle 16 proizzione di lin Vierw di C. Creagh, alle 18.15 Incontro con Jim Sheridan a seguire i suoifilm The Boxer e alle 21.30 The Secret Scripture. Ingresso grafuito. Largo Marcello Mastroianni 1

#### mostre

#### JEAN MICHEL BASOUIAT

Fino al 2 luglio al Chiestre del Bramante, gli anni '80 a New York, una importante selezione di dipinti, disegni ceramiche e grafiche in omaggio al genio dell'artista newyorchese, orario 10-21 info. 06.9151941, Arco della Pace, 5 info. 06.6880 9035

#### MAXXI

Fino al 21 maggio "Please Come Back - Il mondo come Prigione?" Ventisei artisti raccontano il carcere come metafora della vita. Fino al 17 aprile "Letizia Battaglia" la mostra che celebra la grande fotografa palermitana, più di 200 immagini testimoniano decenni di storia sicilana. biglietto da 8 a 12 euro. Via Guido Reni 4a, informazioni 06/3201954.

#### PALAZZO BARBERINI

Fino all'11 giugno Rinascimento a colori - La Venezia Scarlatta la grande mostra con i capolavori di Lorenzo Lotto, Cariani e Savoldo. Fino al 21 maggio Mediterraneo in chiaroscuro. Ribera, Stomer e Mattia Preti da Malta a Roma. Mart/dom 8.30-19. biglietto 7/3,50 euro. Via Quattro Fontane

#### PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI

Fino al 18 giugno DNA - Il grande libro della vita da Mendel alla Genomica. Fino al 18 giugno Georg Baselitz. Gli Erol. Dom/ giov 10-20, ven/sab 10-22-30. Lunedi chiuso. Via Nazionale 194. biglietti 12,50/10 euro.

#### GAME ON 2.0

Fino al 4 giugno, da Spazio Eventi Tirso, la mostra che spalanca le porte del tempo, tracciando la storia e l'evoluzione del "game entertainment" nel corso degli ultimi60 anni. Dom/giov 10-20, ven/sab 10-21. biglietti 12/8 euro. Via Tirso 14.

#### IL SEGNO DI BOTTA

Fino al 20 maggio Alla Galleria di Arte Contemporanea F. Antonini in Via Capo le Case 4, "Abbi cura di me" la ricerca di Gregorio Botta in un nucleo di lavori organizzati in un installazione ambientale, chiuso il funedi.

#### L'ARA COM'ERA

Storia e tecnologia si incontrano per una visita multisensoriale dell'Ara Pacis, personaggi, divinità e animali si animano in 3d, per illustrare con il colore le origini di Roma e della framiglia Augustea. dalle 20 alle 24. biglietti 10/12 euro, info. 060608.

IL TEMPO

domenica

# Cultura&Spettacoli

Cinema L'irlandese Jim Sheridan presenta «Il segreto» con Vanessa Redgrave e Rooney Mara

# «Racconto la forza di una madre e il coraggio di tutte le donne»

di Giulia Bianconi

ldramma di un adonna che ha perso suo figlio, costret-ta alla reclusione per cin-quant'anni in un ospedale psi-chiatrico. L'autore degli indimenticabili «Il mio piede sini-stro» e «Nel nome del padre», Jim Sheridan, per la prima volta sceglie un afigura femminile come protagonista di un suo film. «Il segreto», in concorso all'ultima Festa del Cinema di Roma, sarà nelle sale italiane da giovedì con Lucky Red. E il regista irlandese ha scelto di tornare nella Capitale perpresentare la pellicola nel corso della decima edizione dell'IrishFilmFesta, che si conchiderà oggi alla Casadel Cine-ma. Nel nostro incontro a Villa Borghe se, Sheridan cip arla del suo ultimo lavoro con protago-n iste il premio Oscar Vanessa Redgrave e Rooney Mara, ma anche del prossimo film con





autore de «li mio piede sinistro» e «Nel nome del pladre». Rooney Mara in un ascena de «Il segreto»

quant'anni. Quando il dottor Stephen Grene (Eric Bana) in izia a oc cuparsi dilei, viene fuo-

ri il suo misterioso passato. Il film è tratto dal romanzo di Sebastian Barry «The Secret Scriptuedito in ItaliadaBompiani.

Cosa l'ha incuriosita di più del libro, Mr. Sheridan?

«Sono rimasto affascinato da questa donna coraggiosa e tenace e dal rapportoma de e-figlio. Rose è vittima di un sistemareligioso esociale. Eun film che porta alla riflessione su famigli ae gius tizia, potrebbe ave-re come sfondoanche altri Pae-si, non solo l'Irlan da. Ioe lo sceneggiatore Johnny Ferguson abbiamo voluto concentrare cent'anni distoria in un tempo più ristretto, confrontandoci

Elaprimavoltache unafigura femminile è al centro di un suo film, vero?

«Credo chele donne sappia-no lavorare oggi in modo diver-so, sanno essere multitasking.

È un be ne, ma soprattutto molto stimolante per un regista». Cosa ha trovato in Vanessa

Redgrave eRooney Mara? «Sono due attrici molto di-verse. Unode imotiviche mi ha spin to a fare il film è stata Vanessa. Lei era già nel progetto prima che arrivassi io. È una grande professionista, sa ciò che vuole. È determinata, una veraforzadellanatura. Rooney è un'attrice molto tranquilla, invece, che ha bisogno di improvvisare. E ho lasciato che

sse così». Guardando alla sua carrie-

ra, come è cambiato il modo di farecinema? «È molto più difficile girare

film oggi, se non ti allinei con gli Studios americani. lo ho sempre cercato di raccontare storie che mi interessassero. anche se talvolta non ci sono riuscito».

E ora a cosa sta lavorando?
«A un film sull'attentato di
Lockerbie. Un progetto da 15
milioni che girerò in Marocco.
La sceneggiatura c'è, ma sono alla ricerca de gli attori. Dovrei iniziare a girare il prossimo an

#### Dramma

reclusa per 50 anni in manicomio un casttutto da defin ire sull'atten ta to di Loc kerbie ,pe r cui pe-

rò è pronta già la scen eggiatu-ra. Rose è internatain un ospe-dale psichiatrico ormai dac in-

Sul misterioso passato di Rose

#### cinema

#### APOLLO 11

Alle 16.30 Strane Straniere di E. Amoruso, alle 18 Dall'Altra Parte di Z. Ogresta, e alle 20 Crazy for Football di V. De Biasi Va Biasi 80.

#### ALPHAVILLE CINECLUB

Per il ciclo dedicato a J. Nicholson Alle 18:30 Cinque Pezzi Facili di B. Rafelson e alle 20:30 Chinatown di R. Polansky, Via del Pigneto 283.

#### KINO

Alle 19:30 per il festival "Aspettando Rendez-Vous" alle 21:30 Passeurs de Reves di L. Ciofi Via Perugia.

#### CASA DEL CINEMA

Si conclude oggila decima edizione dell' "IrishFilmFesta" alle 16: **Two Angry Men** a seguire **Starz**, alle 18:30 **The Young Offender** di P. Foott e alle 21.15 premiazione cortometraggi, ingresso gratuito. Largo Marcello Mastroianni 1



In mostra all'Ara pacis

#### mostre

#### SPARTACO - ARA PACIS

Fino al 17 settembre presso l'Ara Pacis "Sportoco. Schiovi e podroni a Roma" la mostra indaga la realtà della schiavitti nella vita quotidiana e nell'economia della Roma imperiale. biglietto 11 euro, Lungotevere in Augusta.

#### I FORI DOPO I FORI

Fino al 10 settembre ai Mercati di Traiano - Museo dei Fori Imperiali "JFoi Dopo i Fori" la mostra che mette in luce la vita quotidiana nell'area dei Fori dopo l'antichità. Tutti i giorni dalle 9.30 alle 19.30, Via Quattro Novembre 94

#### JEAN MICHEL BASQUIAT

Fino al 2 luglio al Chiostro del Bramante, gli anni '80 a New York, una importante selezione di dipinti, disegni ceramiche e grafiche in omaggio al genio dell'artista newyorchese, orario 10-21 info. 06.9151941, Arco della Pace, 5 info. 06.6880 9035

#### MAXXI

Fino al 21 maggio "Please Come Back - Il mondo come Prigione?" Ventisei artisti raccontano il carcore come metafora della vita. Fino al 17 aprile "Letzia Battaglia" la mostra che celebra la grande fotografa palermitana, più di 200 immagini tustimoniano decenni di storia siciliana, biglietto da 8 a 12 euro. Via Guido Reni 4a, informazioni 06/3201954.

#### PALAZZO BARBERINI

Fino all'11 giugno Rinascimento a colori - La Venezia Scarlatta la grande mostra con i capolavori di Lorenzo Lotto, Cariani e Savoldo. Fino al 21 maggio Mediterraneo in chiaroscuro. Ribera, Stomer e Mattia Preti da Malta a Roma. Marti/dom 8.30-19. biglietto 7/3,50 euro. Via Quattro Fontane

#### PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI

Fino al 18 giugno DNA - Il grande libro della vita da Mendel alla Genomica. Fino al 18 giugno Georg Baselitz. Gli Erol. Dom/ giov 10-20, ven/sab 10-22-30. Lunedi chiuso. Via Nazionale 194. bigliotti 12,50/10 euro.

#### GAME ON 2.0

Fino al 4 giugno, da Spazio Eventi Tirso, la mostra che spalanca le porte del tempo, tracciando la storia e l'evoluzione del "game entertainment" nel corso degli ultimi 60 anni. Dom/giov 10-20, ven/sab 10-21. biglietti 12/8 euro. Via Tirso 14.

#### GIOVANNI BOLDINI

Fino al 16 luglio al Complesso del Vittoriano (Ala Brasini) la mostra dell'artista chefu un grande protagonista della "Belle Epoque". Lun/giov 9.30-19.30, ven/sab 9.30-22.00, domenica 9.30-20.30.

#### IL SEGNO DI BOTTA

Fino al 20 maggio Alla Galleria di Arte Contemporanea F. Antonini in Via Capo le Case 4, "Abbi cura di me" la ricerca di Gregorio Botta in un nucleo di lavori organizzati in un'installazione ambientale, chiuso il Junedi.

#### L'ARA COM'ERA

Storia e tecnologia si incontrano per una visita multisersoriale dell'Ara Pacis, personaggi, divinità e animali si animano in 3d, per illustrare con il colore le origini di Roma e della famiglia Augustea. dalle 20 alle 24. biglietti 10/12 euro, info. 060608.

# Concerti, dibattiti e danze in sostegno dei bambini

a musica invade le belle sale Liberty di Villa Laetitia dove accorrono duecento ospiti per una serata di gala che vanta come madrina Emma Bonino. Un evento benefico con concerto e tanto di riffa. A fare gli onori di casa Anna Fendi con Grazia Matteoni, Presidente di S.O.S Brasile, associazione onlus che dal 1996 aiuta i bambini contribuendo a costruire case-soggiorno e scuole nello Stato di Bahia, a Porto Seguro. E' il Coro dell'Associazione Consorti del Ministero degli Esteri, guidato da Nancy Milesis, moglie dell'ambasciatore Fabrizio Romano già Capo dell'Unità di Crisi della Farnesina e attuale Capo Missione a Kieve Tblisi, a intonare lo "Stabat Mater" accolto da molti applausi. Accompagna le coriste il Kyiv Baroque Consort. formazione nata tra musicisti professionisti ucraini che per la terza volta si esibisce in Italia. Al concerto e alla cena che segue ci sono l'ambasciatore del Portogallo presso la Santa Sede

Antonio Carlos Carvalho De Almeida Ribeiro, Fatima Keiko Ishitani e Vanicius Cardoso Barbosa Silva dell'ambasciata del Brasile, gli ambasciatori Antonella Cavallari e Gherando La Francesca, l'ambasciatore Umberto Vattani con la moglie Isabella che è assidua voce del Coro, Renato e Federica Balestra, Eugenio e Anna Maria Benedetti, l'Archimandrita Padre Simeone Ćatsinas, Giulio e Carla Vittoria Maira, Marina Pignatelli, Gina Spallone, Claudio e Silvano Papa, e Umberto Masci che ha organizzato la serata. Il Coro è stato richiestissimo in questo scorcio di primavera, eccolo anche nella Basilica di Santa Sofia, culla della cristianità ortodossa, in occasione del 125 esimo anniversario della nascita del Cardinale e Beato Josyp Slipyj e ancora alla Galleria del Cembalo di Palazzo Borghese dove a condurre la serata benefica per la "Casa di Anna onlus" è stata Didi Leone. Ad ascoltare lo Stabat Mater Tiziana Alfano, presidente onoraria dell'ACDMAE, i principi Borghese, gli ambasciatori di Polonia Tomasz Orlowski, di Italia presso la Santa Sede Daniele Mancini, Mario Cospito in partenza per la nuova sede di Stoccolma, Stefano Ronca, Jan Tombinski, Ancora musica per un importante concerto a Palazzo Farnese voluto dal Presidente di Altran, Marcel Petrignani. Ad accogliere gli ospiti

l'ambasciatrice di Francia Catherine Colonna. A suonare per la prima volta nell'ambasciata sono stati i "Cuori della Cappella Musicale Sistina", diretti dal Maestro Massimo Palombella. Tra i presenti l'ambasciatore di Grecia Themistoklis Demiris, di Spagna Jesùs Manuel Gracia Aldaz, di Irlanda Bobby McDonagh, di Svezia Robert Rydberg, di Malta Vanessa Frazier. Momento di rassegne cinematografiche: molto successo ha avuto l'Irish Film Festa, con proiezioni interessantissime e l'arrivo del regista Jim Sheridan, che ha in uscita in Italia il film "Il Segreto". La manifestazione è organizzata in collaborazione con l'ambasciata di Irlanda, di cui è Capo Missione l'ambasciatore Bobby McDonagh. Dopodomani all'Accademia di Romania "Classic meets Jazz metts Folk", concerto Andreea Chira e Adrian Gaspar che vede generi musicali diversi incontrarsi in armonia.

Paola Pisa



AD INTONARE LO "STABAT MATER" È STATO IL CORO DELL'ASSOCIAZIONE CONSORTI DEL MINISTERO DEGLI ESTERI



Sopra, Nancy Milesis Romano

#### IL. MATTINO

Dir. Resp.: Alessandro Barbano Tiratura: 45.426 Diffusione: 58.145 Lettori: 726.000 Edizione del: 05/04/1 Estratto da pag.: 1: Foglio: 1/.

#### Dal libro allo schermo

# «Racconto una vittima che sa essere vittoriosa»

Sheridan e «Il segreto» con Vanessa Redgrave e Rooney Mara «Ho compresso un secolo di storia in un anno e tre giorni»

#### Oscar Cosulich

im Sheridan è l'ospite d'onore della decima «Irish film festa», rassegna romana del cinema e della cultura irlandesi. Il regista di «Il mio piede sinistro» accompagna la sua ultima fatica: «Il segreto», basata sull'omonimo best seller del 2008 di Sebastian Barry (in Italia è edito da Bompiani). Il film è stato scritto (con Johnny Ferguson) e diretto da Jim Sheridan, interpretato da Rooney Mara e Vanessa Redgrave, uscirà in Italia giovedì, distribuito da Luc-ky Red in 150 copie. Il festival ha reso omaggio all'autore anche con la proiezione di «The Boxer», interpretato nel 1997 da Daniel Day Lewis e di «The carpenter and his clumsy wife» di Tom Foott, dove il regista è voce narran-

«The secret scripture» (questo il titolo originale del film, già presentato alla scorsa Festa del Cinema di Roma) narra le vicende dell'anziana Rose (Redgrave) confinata in un ospedale psichiatrico e del suo diario segreto, scritto nelle pagina di una Bibbia. La sua vita è stata tormentata (Rose giovane è Rooney Mara), dagli sconvolgimenti politici e religiosi dell'Irlanda durante gli anni '20 dello

scorso secolo. Nel castanche Eric Bana, Theo James, Aidan Turner e Jack Reynor.

«Ho accettato di lavorare su questo film quando ho saputo che la protagonista sarebbe stata Vanessa Redgrave», ci racconta Sheridan, «mi piaceva l'idea di poter finalmente raccontare una storia con al centro una donna. Le donne sono "multitasking":

mentre gli uomini se la cavano sempre con l'aggressività, le donne riescono a combattere mantenendo una naturale dolcezza ed empatia. Mi piaceva molto che Rose, pur essendo una vittima per tutto il film, alla fine ne esca in ogni modo vittoriosa». Non era nemmeno certo quale dovesse essere l'attrice designata a vestire i panni della giovane Redgrave perché, rivela Sheridan, «all'inizio mi avevano parlato della protagonista di "Zero darkthirty", come si chiama, Jessica Chastain? Poi è arrivata Rooney Mara. Ma questo poco conta: Vanessa è stata bravissima ad adattare il suo modo di recitare, diventando una plausibile versione anziana di Rooney, che sta in scena in modo molto quieto, qua-si telepatico, mentre Vanessa ha un approccio più potente, essendo di vecchia scuola teatrale. Sono sicuro che sarebbe riuscita ugualmente nel compito con qualunque altra attrice l'avessimo messa a confronto».

La vera difficoltà, invece, è stata «comprimere la vicenda narrata nel romanzo», spiega il regista, perché «"The secret scripture" si sviluppa per un intero secolo. Se avessi dovuto raccontare tutto quello che c'è nel romanzo sarebbe stato necessario farne una serie tv di almeno tre stagioni», conclude Sheridan, «così ci siamo limitati a raccontare tre giorni del presente di Rose e un anno del suo passato. Così la cosa ha funzionato.

Nelfrattempo il cineasta sta tentando dal 2014 di girare «Lockerbie», un film dedicato alla battaglia del medico di campagna Jim Swire per ottenere giustizia per la morte di sua figlia, uccisa insieme ad altri 269 passeggeri quattro giorni prima del Natale 1988, nell'attentato terroristico che abbatté il volo 103 della Pan Am su Lockerbie.

«La sceneggiatura è già pronta e ora sto cercando l'attore che dovrà interpretare Swire», racconta Sheridan, «il problema è che trovare i finanziamenti per i film è diventato sempre più difficile. Ha delle difficoltà persino Spielberg. Basti pensare che, quando ho gira to "The Boxer" avevo un budget di 40 milioni, mentre per "Il segreto" non ne ho avuti nemmeno dieci», conclude amaramente, «ora per "Lockerbie" il budget è sui 15 milioni di dollari, il film lo gireremo in Marocco, visto che la Libia non è praticabile. Spero di poter iniziare le riprese nel 2018».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

«Trovare i soldi per girare è sempre più difficile. Non solo per me, perfino per Spielberg»







Mattatrice Vanessa Redgrave in «Il segreto». A sinistra, il regista Jim Sheridan. A destra, Valeria Golino