

IRISH FILM FESTA

LASA
del
Cine
ma
a Villa Borghese



archiMedia

associazione culturale



in collaborazione con
Irish Film Institute
Culture Ireland
Tourism Ireland

con il patrocinio della
Ambasciata d'Irlanda

www.irishfilmfesta.org

I NUMERI DELL'IRISHFILMFESTA



- 5 ANNI DI IFF
- OLTRE 50 FILM (DI CUI 40 INEDITI)
- 25 ARTISTI OSPITI DALL'IRLANDA
- 10 CONFERENZE E LEZIONI DI CINEMA
- CONCORSO CORTOMETRAGGI
- 2 SALE DI PROIEZIONE
- 4 GIORNI DI PROIEZIONI E INCONTRI
- OLTRE 10000 SPETTATORI



Pubblico in fila all'IRISHFILMFESTA 2011

LA MISSION



La scoperta del cinema irlandese e la sua promozione al pubblico italiano è il principale obiettivo dell'**IRISHFILMFESTA**. La cinematografia irlandese, che ha acquistato continuità produttiva solo dagli anni Ottanta, è ancora poco nota al grande pubblico: circola raramente all'estero e, quando riesce a farlo, è magari creduta inglese o americana. Finora, i soli cineasti irlandesi ad aver acquisito una certa popolarità internazionale sono Neil Jordan e Jim Sheridan. Il cinema dell'isola ha espresso invece anche altri talenti e, in particolare negli ultimissimi anni, sta conoscendo una notevole varietà artistica, che merita di essere esplorata ed esportata.

COS'È L'IRISHFILMFESTA



Avviato con successo nel 2007, l'**IRISHFILMFESTA** - unico festival in Italia dedicato alla cinematografia irlandese - si tiene annualmente alla Casa del Cinema di Roma.

Realizzato in collaborazione con l'*Irish Film Institute*, con il sostegno di *Culture Ireland* e *Tourism Ireland*, patrocinato dall'Ambasciata irlandese in Italia, **IRISHFILMFESTA** è prodotto dall'associazione culturale Archimedia. Creatrice e direttore di **IRISHFILMFESTA** è Susanna Pellis, specialista di cinema irlandese.

La rassegna presenta nuovi film in anteprima e recupera alcuni classici inediti nel nostro Paese. Accanto ai lungometraggi di finzione, il festival propone documentari, serie TV e cortometraggi. Oltre alle proiezioni - tutte in lingua originale con sottotitoli in italiano e tutte a ingresso libero - il programma prevede presentazioni e incontri con gli ospiti irlandesi - registi, attori, sceneggiatori e produttori - dibattiti ed eventi speciali.



Stephen Rea e Susanna Pellis

ALCUNI DEGLI INCONTRI PROPOSTI

- ✓ Lezioni di cinema e tavole rotonde
- ✓ Presentazione di libri
- ✓ Incontri con lo sceneggiatore Laurence McKeown (compagno di carcere di Bobby Sands) e con l'attrice Eileen Walsh (interprete di *Magdalene*)
- ✓ The Script and the Screen, Q&A con il regista Declan Recks e lo sceneggiatore Eugene O'Brien
- ✓ Going Irish, panel sulle co-produzioni fra Italia e Irlanda
- ✓ Masterclass di Stephen Rea
- ✓ Conferenze sul doppiaggio nei film irlandesi, sulla mitologia irlandese



Scena dal film *The Butcher Boy* di Neil Jordan

ALCUNI DEI FILM INEDITI PRESENTATI

- *Omagh* di Pete Travis
- *Adam & Paul* di Lenny Abrahamson
- *The Butcher Boy* di Neil Jordan
- *Gabriel Byrne, Stories from Home* di Pat Collins
- *Six Shooter* di Martin McDonagh cortometraggio premio Oscar
- *Hunger* di Steve McQueen
- *Kisses* di Lance Daly
- *Kings* di Tom Collins
- *The Secret of Kells* di Tomm Moore, lungometraggio d'animazione, nominato all'Oscar
- *Angel*, film d'esordio di Neil Jordan
- *Five Minutes of Heaven* di Oliver Hirschbiegel
- *The Door* di Juanita Wilson, cortometraggio nominato all'Oscar
- *Parked* di Darragh Byrne
- *Paradiso* di Alessandro Negrini, documentario insignito di 15 premi internazionali
- *The Pier* di Gerard Hurlley



Scena dal film *The Secret of Kells* di Tomm Moore

DOVE



Fin dalla sua prima edizione l'**IRISHFILMFESTA** si tiene alla Casa del Cinema di Roma, all'interno della magnifica Villa Borghese, vasta area verde nel cuore della città, vicinissima alla celebre via Veneto. La struttura è promossa dall'Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico di Roma Capitale con la collaborazione dell'Assessorato alla Cultura, Arte e Sport della Regione Lazio per la direzione artistica di Caterina d'Amico e la gestione di Zètema Progetto Cultura.

Inaugurata nel settembre del 2004, la Casa del Cinema rappresenta un punto nevralgico delle attività culturali romane, ospitando durante l'anno un elevato numero di proiezioni, convegni, dibattiti, presentazioni di libri e attirando così un pubblico variegato.

La Casa del Cinema a Villa Borghese



Sala Deluxe



Sala Kodak



Sala Amidei e Zavattini

Gli incontri e le proiezioni si tengono nelle tre sale: la sala Deluxe, al centro della struttura, dotata dei più moderni sistemi di proiezione e del suono ma anche di apparecchiature di ultima generazione per la videoproiezione in alta definizione digitale, cui si aggiungono la sala Kodak e la nuovissima sala Volontè, per un totale di 225 posti.

La Casa del Cinema è, inoltre, dotata di un'ampia sala espositiva, posizionata nell'area antistante le sale di proiezione e quindi luogo preposto ad accogliere il pubblico prima dell'inizio di ogni evento, dove è possibile installare stand, banner e materiale pubblicitario a cura degli sponsor.

QUANDO



Doppio appuntamento nei prossimi mesi con l'**IRISHFILMFESTA**.

Il primo dal **6 al 9 dicembre 2012**. Come di consueto, il festival rinnova quindi l'appuntamento col suo pubblico sul finire dell'anno. Le quattro giornate saranno dedicate a proiezioni e incontri con i protagonisti della cinematografia irlandese contemporanea.

A queste date si affianca un nuovo appuntamento il **17 marzo 2013**, ricorrenza dei festeggiamenti di San Patrizio.

IL PUBBLICO



Il nostro pubblico, oltre a raccogliere una fetta di spettatori affezionati alla Casa del Cinema, è costituito da persone di tutte le fasce anagrafiche, attenti e curiosi delle novità.



Pubblico in sala all'IRISHFILMFESTA

Una parte cospicua appartiene alla comunità irlandese, molto numerosa a Roma; ci sono poi giovani e meno giovani attratti dalla possibilità di scoprire una cinematografia poco conosciuta e i cui film sono di difficile, se non impossibile, reperimento altrove. E ancora studiosi e appassionati di cinema.

Inoltre, grazie ad alcune proiezioni dedicate esclusivamente alle scuole, l'**IRISHFILMFESTA** riesce a coinvolgere anche un pubblico di giovanissimi.

I PATROCINI E LE ISTITUZIONI PARTNER



Susanna Pellis e l'ambasciatore Hennessy

IRISHFILMFESTA 2011

Realizzato in collaborazione con: Irish Film Institute e Arts Council

Partner istituzionali: Ambasciata irlandese in Italia e Culture Ireland.

Sponsor: Tourism Ireland

Pub ufficiale del festival: Scholars Lounge

Sponsor tecnici: Romanico Palace Hotel e Bycam

Partner culturale: libreria Simon Tanner

Media Partner: Wanted in Rome, Doppio Schermo e RomaLive



ALCUNI OSPITI DELLE PASSATE EDIZIONI



- ✓ **Stephen Rea**, attore
- ✓ **Eileen Walsh**, attrice
- ✓ **Mark O'Halloran**, attore e sceneggiatore
- ✓ **Declan Recks**, regista
- ✓ **Eugene O'Brien**, sceneggiatore
- ✓ **Paul Mercier**, regista
- ✓ **Pat Collins**, regista
- ✓ **Juanita Wilson**, regista
- ✓ **James Flynn**, produttore
- ✓ **Seamus Byrne**, produttore
- ✓ **Barry Monahan**, docente di Storia del Cinema (Università di Cork)
- ✓ **Ruth Barton**, docente di Storia del Cinema (Trinity College Dublino)



1. La regista Juanita Wilson; 2. L'attrice Eileen Walsh; 3. Juanita Wilson con il produttore James Flynn; 4. Il regista Pat Collins; 5. La professoressa Aine O'Healy e Susanna Pellis; 6. L'animatore Alfredo Cassano; 7. Il docente Barry Monahan; 8. Il regista James Fair.

PERCHÉ SPONSORIZZARE



Peculiarità dell'IRISH FILM FESTA.

FORTE IDENTITÀ TEMATICA

Negli ultimi anni si è assistito all'aumento esponenziale del numero di festival in tutte le parti d'Italia e soprattutto nella capitale, manifestazioni dall'identità spesso imprecisata.

A contraddistinguere l'IRISHFILMFESTA, è sicuramente la sua forte connotazione. È l'unico festival in Italia dedicato interamente alla cinematografia irlandese. Questo lo rende veicolo privilegiato per entrare in contatto con la comunità irlandese, sempre più cospicua in Italia e con un crescente numero di simpatizzanti e appassionati.

FILM IN VERSIONE ORIGINALE

Il ritmo del linguaggio, la scelta delle parole, i riferimenti culturali e quindi le voci originali sono fondamentali per comprendere il significato di un film straniero, così come inteso da chi l'ha creato. Ciononostante, in Italia è molto complicato reperire versioni originali, in particolare al cinema. Anche a

Roma il numero delle sale che presentano film in versione originale è davvero esiguo. L'IRISHFILMFESTA offre la possibilità di assistere a proiezioni in originale con sottotitoli in italiano di film inediti in Italia. Propone insomma ai suoi spettatori eventi difficilmente ripetibili, almeno in ambito nazionale.

INGRESSO GRATUITO

Se spesso i festival vengono accusati di essere delle attività culturali riservate a circuiti elitari, l'IRISHFILMFESTA continua a promuovere l'intera manifestazione ad ingresso gratuito. Questo comporta la ricerca di un solido sostegno da parte di istituzioni e sponsor privati, perchè ne sia possibile la crescita e la fruizione da parte di un vasto pubblico.

OPPORTUNITÀ PER GLI SPONSOR



L'IRISHFILMFESTA garantisce un'attenta promozione dell'evento, tramite:

- ✓ cura dell'immagine affidata a un'agenzia di comunicazione e pubblicità leader nel settore;
- ✓ la gestione della comunicazione su tutti i media attraverso un ufficio stampa dedicato e l'ufficio stampa della Casa del Cinema;
- ✓ la diffusione di materiale promozionale nelle università, nei pub, nelle scuole di lingua inglese e nei centri culturali.

Gli strumenti:

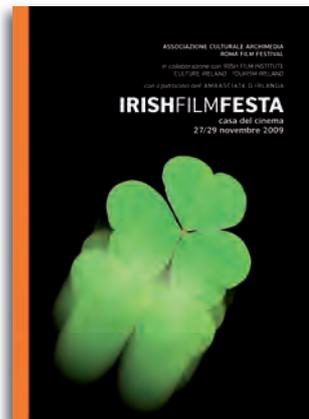
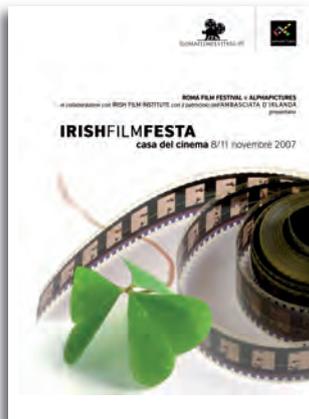
- ✓ Cataloghi, flyers, locandine, posters e banners;
- ✓ Stand;
- ✓ Slide nelle sale, prima delle proiezioni e durante gli eventi;
- ✓ Presenza nel sito irishfilmfesta.org nella zona dedicata e link al sito sponsor.

In base al livello di sponsorship prescelto, l'IRISHFILMFESTA mette a disposizione dei propri partner una serie di benefit:

- ✓ Collocazione di uno stand personalizzato all'interno dei locali della Casa del Cinema tramite cui distribuire materiale promozionale
- ✓ Proiezione dello spot aziendale prima delle proiezioni
- ✓ Affissione di cartellonistica da interno nelle sale di proiezione
- ✓ Premio del partner al vincitore del concorso cortometraggi
- ✓ Pagine pubblicitarie all'interno del catalogo del festival
- ✓ Visibilità del logo del partner su cataloghi, locandine, cartoline e screensaver del festival
- ✓ Pubblicazione di banner e link sul sito internet del festival.



L'intervista a Stephen Rea



I NOSTRI CONTATTI

Sito internet: www.irishfilmfesta.org

Su facebook: <http://www.facebook.com/irishfilmfesta>

RESPONSABILI FUNDRAISING

Elisa Bologna

mobile 349 3686042

elisa.bologna@irishfilmfesta.org

Paolo Fragomeni

mobile 389 3411907

paolo.fragomeni@irishfilmfesta.org

DIRETTORE ARTISTICO

Susanna Pellis *susanna@irishfilmfesta.org*